

ILONA LAURIJSSE

A.E. Laurijsse
[25-12-1979]
Aalsmeerweg 49-III
1059 AC Amsterdam
Nederland

+31 (0)6 144 423 31
info@ilonalaurijsse.nl
www.ilonalaurijsse.nl



Tijdens een intensieve studieperiode aan de Universiteit van Amsterdam heb ik veel onderzoek gedaan naar uiteenlopende onderwerpen. Ik bleek goed te zijn in het eigen maken van die onderwerpen en het vervolgens 'doorgeven' aan anderen, zowel verbaal als in geschrift. Ik ontwikkelde een belangstelling voor de overdracht van kennis en het vertellen van verhalen in tentoonstellingen, theater, architectuur en kunst. Na de Master Museumstudies ben ik mij tijdens de studie Interieurarchitectuur gaan richten op de ontwerpende kant om ruimtelijk te kunnen communiceren. Nu ben ik een onderzoeker die kan vormgeven en een ontwerper die uitgaat van de inhoud. Tijdens een aantal succesvolle en leerzame jaren als freelancer heb ik veel ervaring opgedaan als ontwerper, researcher, tekstschrijver en docent. De toekomst zie ik met nieuwsgierigheid, een open blik en enthousiasme tegemoet.

EIGEN BEDRIJVEN

2009-HEDEN → STUDIO ILONA LAURIJSSE

Zelfstandig researcher en ontwerper van tentoonstellingen, interieurs en websites

Research:

Het onderzoeken en eigen maken van inhoudelijke content, daaruit in samenwerking met de opdrachtgever de essentie destilleren en heldere verhaalstructuren opstellen.

Conceptontwikkeling:

De kern van het onderwerp vertalen naar een basisconcept dat als kapstok dient waaraan alle content op een communicatieve en aantrekkelijke manier kan worden opgehangen.

Realisatie & productiebegeleiding:

Er voor zorgdragen dat het ontwerp binnen budget en op tijd in hoge kwaliteit wordt uitgevoerd.

2012-HEDEN → SOEKIS

Medeoprichter en eigenaar internetbedrijf

Soekis is een online platform voor jonge creatievelingen en verzamelaars van bijzondere en unieke objecten om hun werk te tonen en te verkopen.

Inhoudelijke ontwikkeling:

Het definiëren en controleren van de missie, doelstellingen en strategie van het bedrijf.

Productontwikkeling:

Het bedenken van nieuwe features en activiteiten zowel on- als offline.

Art direction:

Vormgeving van de website, de interactieve flow chart en alle visuele uitingen van het bedrijf.

PERSOONLIJKE COMPETENTIES

Vaardigheden:

Concept- & inhoudontwikkeling ●●●●●
Ruimtelijk ontwerpen ●●●●●
Onderzoek ●●●●●
Educatie op HBO & WO niveau ●●●●●

Kennisgebieden:

Tentoonstellingsvormgeving ●●●●●
Scenografie ●●●●●
Interieurarchitectuur ●●●●●
Visuele communicatie & presentatie ●●●●●
Kunst ●●●●●

Programma's:

VectorWorks ●●●●●
SketchUp ●●●●●
Cinema4D ●●●●●
Adobe pakket ●●●●●

Talen:

Nederlands ●●●●●
Engels ●●●●●

KERN KWALITEITEN

Creatief
Communicatief
Zorgvuldig
Klantgericht



WERK

2011- HEDEN | HOGESCHOOL VOOR DE KUNSTEN UTRECHT

Docent: doceren van het vak Project Analyse aan studenten Spatial Design.

Examencommissielid: beoordelen examens.

Scriptiebegeleider: intensief begeleiden van eindexamenstudenten bij het onderzoek doen en schrijven van hun scripties (2011-2013).

2009 | KOSSMANN.DEJONG EXHIBITION ARCHITECTS, AMSTERDAM

Researcher voor publicatie *Narrative environments* & stagair ontwerper:

intensief onderzoek gedaan naar tentoonstellingsonderwerpen en deze vertaald naar concrete verhaallijnen en themastructuren alsmede onderzoek gedaan naar narratieve omgevingen als casestudies voor de publicatie. Conceptplannen bedacht en uitgewerkt voor verschillende projecten.

2008-2009 | TROPENMUSEUM, AMSTERDAM

Rondleider/museumdocent: verschillende rondleidingen gegeven.

2007-2008 | UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM

Docent vakken Museologie, Europese Cultuurcentra en Tentoonstellingspracticum: begeleiding en aansturing van studenten bij het schrijven van papers, tentoonstellingsconcepten en scripties.

2006 | HORNIMAN MUSEUM & GARDENS, LONDEN / STAGE

Onderzoek & conceptontwikkeling voor de tentoonstelling en publicatie *Japanese Textiles*: onderzoeksreis naar Japan om ateliers te bezoeken en collectie aan te kopen.

2002-2010 | DIVERSE BIJBANEN

Medewerker bureausecretariaat Mondriaan Stichting, galeriemedewerker Galerie Bart, diverse administratieve projecten.

OPLEIDING

- 2007-2010 Bachelor Spatial Design | Interior Architecture, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (afgestudeerd met genoegen)
- 2005-2009 Duale Master Museumstudies, Universiteit van Amsterdam. Scriptie: *Een nieuwe museumvisie. De positionering van tentoonstellingsarchitectenbureau Kossmann.dejong in het hedendaagse museumdiscours.* (afgestudeerd met genoegen)
- 2002-2005 Bachelor Algemene Cultuurwetenschappen met minors Museologie, Kunstgeschiedenis, Cultuur en Beleid, UvA. Scriptie: *Tentoonstellingsvormgeving: Waarom niet?*
- 2000-2001 Cultuur- en Wetenschapsstudies, Universiteit Maastricht
- 1999-2000 Theatervormgeving, HKU propedeuse
- 1992-1998 VWO, Marnix College Ede

EIGEN PROJECTEN

2013 - HEDEN | GROW UP

Openingstentoonstelling Onderwijsmuseum Dordrecht: Conceptontwikkeling, research, ontwerp

2013 | HET VERHAAL VAN COEVORDEN, FRAGMENTEN UIT EEN TURBULENT VERLEDEN

Herinrichting Stedelijk Museum Coevorden (permanente presentatie): Onderzoek en documentatie archeologische collectie, inhoudsontwikkeling, conceptontwikkeling, ontwerp, schrijven van de C-teksten en realisatie van de museale presentatie.

2013 | HET FENOMEEN HALS

Multimedia ruimte, garderobe en workshopruimte Frans Hals Museum, Haarlem (vaste presentatie): Concept, ontwerp en realisatie van introductie-tentoonstelling en workshopruimte.

2012 | IK M/V

Tentoonstelling in Het Dolhuys, Haarlem: Concept, ontwerp en realisatie van tijdelijke tentoonstelling.

2008-2011 | VERSCHILLENDE INTERIEURS & TENTOONSTELLINGEN.

Te zien op: www.ilonaurijsse.nl