

ILONA LAURIJSSE

A.E. Laurijsse
[25-12-1979]
Aalsmeerweg 49-III
1059 AC Amsterdam
Nederland

+31 (0)6 144 423 31
info@ilonalaurijsse.nl
www.ilonalaurijsse.nl



Tijdens een intensieve studieperiode aan verschillende universiteiten ontwikkelde ik mijn belangstelling en passie voor scenografie: het vertellen van verhalen in tentoonstellingen, theater, architectuur en kunst. Na een wetenschappelijke verdieping van dit onderwerp ben ik mij tijdens de studie Interieurarchitectuur gaan richten op de ontwerpende kant en ook daar ligt mijn focus op narratieve en evocatieve vormgeving, zowel ruimtelijk als plat en op grote en kleine schaal. Na een aantal succesvolle jaren als freelancer heb ik mijzelf verder ontplooid als ontwerper, heb ik enorm veel geleerd over de kunst van het verhalen vertellen en heb ik mijn horizon verbreed. Ik hoop in de toekomst nog meer te leren, te ervaren, te doen en te groeien.

PERSOONLIJKE COMPETENTIES

Vaardigheden:

Concept- & inhoudontwikkeling	● ● ● ● ●
Ruimtelijk ontwerpen	● ● ● ● ●
Wetenschappelijk onderzoek	● ● ● ● ●
Educatie op HBO & WO niveau	● ● ● ● ●

Kennisgebieden:

Tentoonstellingsvormgeving	● ● ● ● ●
Scenografie	● ● ● ● ●
Interieurarchitectuur	● ● ● ● ●
Visuele communicatie & presentatie	● ● ● ● ●

Programma's:

VectorWorks	● ● ● ● ●
SketchUp	● ● ● ● ●
Cinema4D	● ● ● ● ●
Photoshop	● ● ● ● ●
Illustrator	● ● ● ● ●
InDesign	● ● ● ● ●

Talen:

Nederlands	● ● ● ● ●
Engels	● ● ● ● ●

EIGEN BEDRIJVEN

2009-heden STUDIO LAURIJSSE

Zelfstandig ontwerper van tentoonstellingen, interieurs en websites.

Research:

Het onderzoeken en eigen maken van inhoudelijke content, daaruit in samenwerking met de opdrachtgever de essentie destilleren en verhaalstructuren opstellen.

Conceptontwikkeling:

De kern van het onderwerp vertalen naar een basisconcept dat als kapstok dient waaraan alle content op een communicatieve en aantrekkelijke manier kan worden opgehangen.

Realisatie & productiebegeleiding:

Er voor zorgdragen dat het ontwerp binnen budget en op tijd in hoge kwaliteit wordt uitgevoerd.



2012-heden I SOEKIS

Medeoprichter en eigenaar internetbedrijf

Soekis is een online platform voor jonge creatievelingen en verzamelaars van bijzondere en unieke objecten om hun werk te tonen en te verkopen.

Inhoudelijke ontwikkeling:

Het definiëren en controleren van de missie, doelstellingen en strategie van het bedrijf.

Productontwikkeling:

Het bedenken van nieuwe features en activiteiten zowel on- als offline.

Art direction:

Vormgeving van de website, de interactieve flow chart en alle visuele uitingen van het bedrijf.

KERN KWALITEITEN

Creatief
Communicatief
Ondernemend
Enthousiast
Klantgericht



WERK

2011-2012 | HOGESCHOOL VOOR DE KUNSTEN UTRECHT

Scriptiebegeleider eindexamenstudenten
Spatial Design: intensief begeleiden van
eindexamenstudenten bij het onderzoek doen en
schrijven van hun scripties.
Examencommissielid in 2011, 2012 en 2013.

2009 | KOSSMANN.DEJONG EXHIBITION ARCHITECTS, AMSTERDAM

Researcher voor publicatie *Narrative
environments* & stagair ontwerper: intensief onder-
zoek gedaan naar tentoonstellingsonderwerpen
en deze vertaald naar concrete verhaallijnen en
themastructuren alsmede onderzoek gedaan naar
narratieve omgevingen als casestudies voor de
publicatie. Conceptplannen bedacht en uitgewerkt
zowel tekstueel in verhaalstructuren als in 2D & 3D
ontwerpen voor verschillende projecten.

2008-2009 | TROPENMUSEUM, AMSTERDAM

Rondleider/museumdocent:
verschillende rondleidingen gegeven.

2007-2008 | UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM

Docent Ba.vakken Museologie, Europese
Cultuurcentra en Tentoonstellingspracticum:
begeleiding en aansturing van studenten bij het
schrijven van papers, tentoonstellingsconcepten
en scripties.

2006 | HORNIMAN MUSEUM & GARDENS, LONDEN // STAGE

Onderzoek & conceptontwikkeling voor de tentoon-
stelling en publicatie over *Japanese Textiles*. Onder-
zoeksreis naar Japan gemaakt om inzicht te krijgen
in de content en collectie aan te kopen. Concept-
ontwikkeling en inrichting van de tentoonstelling.

2004-2007 | MONDRIAAN STICHTING, AMSTERDAM

Medewerker bureausecretariaat

OPLEIDING

- 2007-2010 Bachelor Spatial Design | Interior Architec-
ture, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht
(afgestudeerd met genoegen)
- 2005-2009 Duale Master Museumstudies, Universiteit
van Amsterdam. Scriptie: *Een nieuwe
museumvisie. De positionering van ten-
toonstellingsarchitectenbureau Kossmann.
dejong in het hedendaagse museum-
discours.* (afgestudeerd met genoegen)
- 2002-2005 Bachelor Algemene Cultuurwetenschap-
pen met minors Museologie, Kunst-
geschiedenis & Cultuur en Beleid, UvA
Scriptie: *Tentoonstellingsvormgeving:
Waarom niet?*
- 2000-2001 Cultuur- en Wetenschapsstudies,
Universiteit Maastricht
- 1999-2000 Theatervormgeving, HKU propedeuse
- 1992-1998 VWO, Marnix College Ede

EIGEN PROJECTEN

2013 | HET VERHAAL VAN COEVORDEN, FRAGMENTEN UIT EEN TURBULENT VERLEDEN

Herinrichting Stedelijk Museum Coevorden (perma-
nente presentatie): Onderzoek, inhoudsontwikkeling,
conceptontwikkeling, ontwerp, schrijven van de
C-teksten en realisatie van de museale presentatie.

2013 | HET FENOMEEN HALS

Multimedia ruimte, garderobe en workshopruimte
Frans Hals Museum, Haarlem (vaste presentatie):
Concept, ontwerp en realisatie van introductie-
tentoonstelling en workshopruimte.

2012 | IK M/V

Tentoonstelling in Het Dolhuys, Haarlem:
Concept, ontwerp en realisatie van tijdelijke
tentoonstelling.

2011 | WIJ ZULLEN DOORGAAN, DE KUNST VAN HET OUDER WORDEN

Het Dolhuys, Haarlem (tijdelijke tentoonstelling):
Inhoudsontwikkeling, onderzoek, conceptvorming,
ontwerp en realisatie van de tentoonstelling.

2008-2011 | VERSCHILLENDE INTERIEURS & TENTOONSTELLINGEN: www.ilonalaurijsse.nl

INTERESSES EN AFFINITEIT

Tentoonstellingen en musea bezoeken
Scenografische installaties bekijken
Verhalen verslinden (films & boeken)
Reizen